


# ERIK'S MOOD

MAGNUS DÖLERUD

Chord progression for measures 1-8:

$E^b M^7$   $E7^{\#11}_9$   $F M^7$   $G^7_{ALT}$   $E^b M^7$   $E7^{\#11}_9$   $F M^7$   $G^7_{ALT}$



9  $C M^7$   $D^7_{ALT}$



13  $G M^7$   $A^7_{ALT}$




17  $D M^7$   $E^7_{ALT}$



21  $A^7_{SUS}$   $G^7_{ALT}$   $B^b 7^b_{ALT}$



27  $E^b M^7$   $F^7_{ALT}$   $B^b M^7$   $A^b M^7$   $G^b MAJ^7$   $B^b 7^b_{ALT}$



31  $E^b M^7$   $E7^{\#11}_9$   $F M^7$   $G^7_{ALT}$   $E^b M^7$   $E7^{\#11}_9$   $F M^7$   $G^7_{ALT}$

