



Magnus Dölerud Quartet

Magnus Dölerud Quartet bildades 2007 och har sedan dess hörts på klubbar och festivaler runt om i Sverige. Bandets repertoar består till största delen av Döleruds kompositioner, och de fyra musikerna Lars Ekman bas, Erik Lindeborg piano, Gustav Nahlin trummor och Magnus själv på saxofon började spela tillsammans för att skapa en uttrycksmöjlighet för sin musik och en plattform för improvisation.

Musiken bygger på influenser från jazzens 50- och 60-tal, och man hör tydligt referenspunkterna från jazztraditionen. På denna grund och med inspiration från idag har bandet skapat ett tydligt och direkt sound, i vilket både individerna och samspelet ges utrymme. På nya albumet *My Village* finns förutom Döleruds musik även Billy Strayhorns fantastiska komposition Isfahan med, och man kan höra både ett klassiskt flöde och modernare klangvärldar i kompositionerna.

Magnus Dölerud är uppväxt i Värmland och kom till Stockholm 2004 för studier på Kungliga Musikhögskolan. Efter sin examen har han arbetat som frilansande musiker och medverkar nu i flera fasta grupper. Precis som Erik och Lars har Magnus en historia i klassiska Fredrik Norén Band. Magnus har hörts i flera storband som Blue House Jazz Orchestra, under ledning av Peter Asplund och Magnus Lindgren, och Norrbotten Big Band. Han jobbar idag mycket med bandet Quiet Nights Orchestra.

Erik Lindeborg är förutom en flitigt anlita sideman också en mycket driftig bandleadare med tre skivsläpp i eget namn.

Lars Ekman är en av Stockholms mest efterfrågade basister och har de senaste åren bland många andra spelat med Ludvig Berghe, Nina Ramsby och Elisabeth Kontomanou. Han delar idag sin tid mellan Stockholm, Berlin och New York.

Gustav Nahlin har ett mycket brett register i sitt musikaliska uttryck och finns idag med i grupper som Paavo och hörs också med popakten Miss Li.

Under de senaste åren har bandmedlemmarna, förutom i kvartetten, spelat tillsammans i ett flertal konstellationer och byggt upp ett fint samspel och en lyhördhet inför varandras spel. Med dessa erfarenheter som grund startade bandet hösten 2012 produktionen av debutalbumet *My Village*. Arbetet med skivan är nu klart, och skivsläppet firades med en releasekonsert i Stockholm den 23 april 2013.

För bokning och ytterligare information, gå gärna in på hemsidan eller kontakta Magnus på:

070 – 720 09 66

mdolerud@hotmail.com

www.magnusdolerud.com

Några citat från recensionerna på skivan My Village:

"Döleruds saxofon släpper ifrån sig vackra toner och det är ibland svängigt och ibland smäktande vackert"

Lennart Lundberg, Allehanda

"Gruppens tolkning av Isfahan bekräftar att vi här har en viktig del av den nya svenska jazzkatern"

Bo Levander, Jönköpingsposten

"Han har ett resolut grepp om både historien och sin egen musik"

Peter Sjöblom, Tidningen Kulturen

"Iderikt och läckert"

Tord Ehnberg, DIG Jazz

"Stabil debut"

Martin Erlandsson, Halland Nyheter

